

FLOWTECH/



MADE IN FLORIM



**RUSSET**



**AGED BRONZE**



**BURNISHED**



**3**

**COLOURS**



A 3x3 grid of nine squares, each showing a different texture and color of leather. The colors range from dark brown to light tan, with some squares showing more of a reddish-brown hue. The textures vary from smooth to rough and grainy.

**russet**

**burnished**

**3 COLOURS**



**aged bonze**

**matte surface**

# FLOWTECH/



4

## AGED BRONZE 60x240

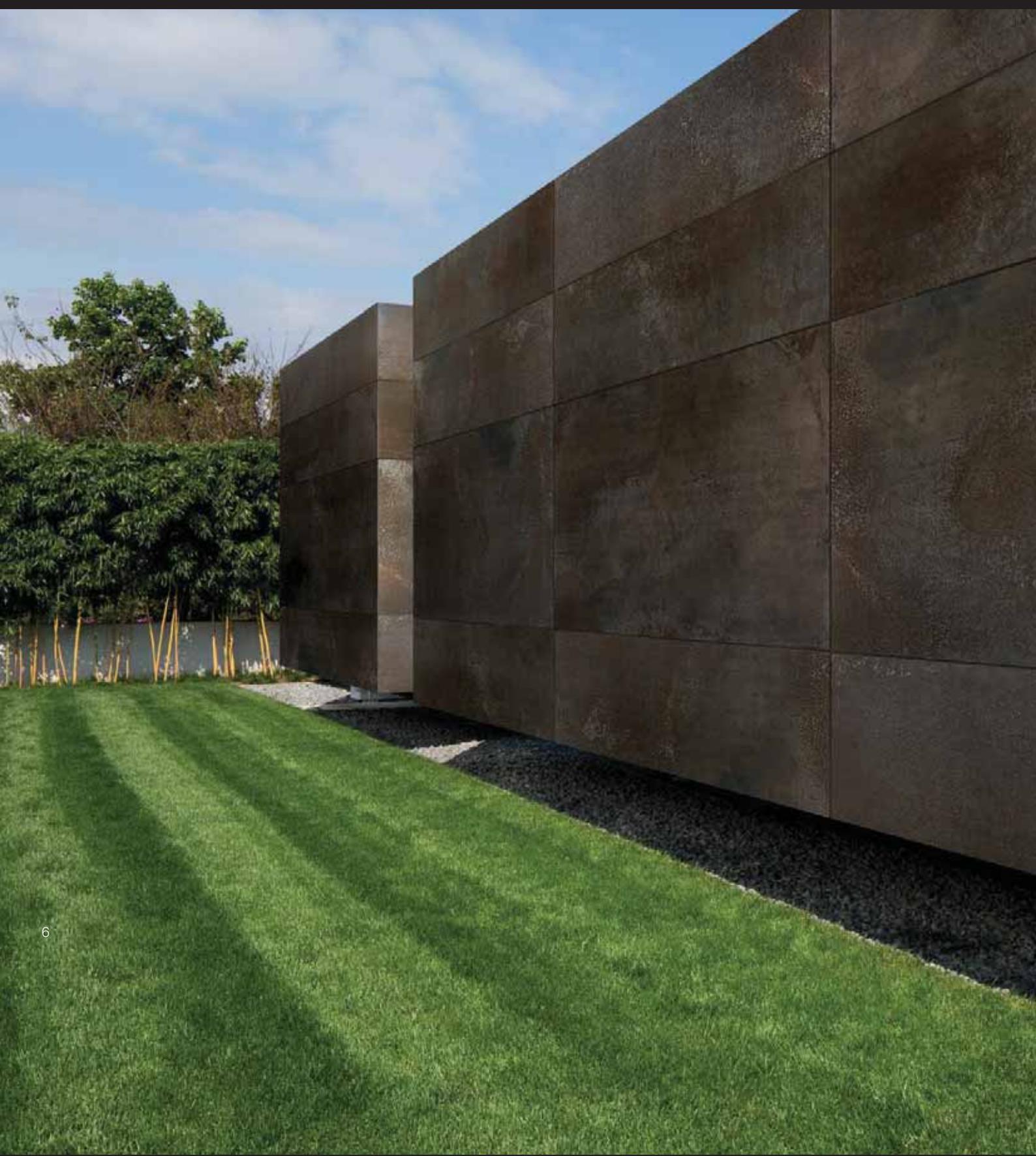
wall: AGED BRONZE 60x240 - 23 $\frac{5}{8}$ "x94 $\frac{3}{8}$ " / 120x240 - 47 $\frac{1}{8}$ "x94 $\frac{3}{8}$ "



**Le lastre FLOWTECH/** permettono di arricchire ambienti pubblici e privati con il deciso fascino industriale delle lamiere metalliche. L'estetica coglie tutti i tratti iconici del materiale: è curata anche nei piccoli particolari e perfettamente bilanciata. A questo si aggiunge il vantaggio di un aspetto totalmente stabile nel tempo, e di una materia che non risente dell'umidità, dell'usura o di agenti atmosferici.

**Le tre varianti colore insieme all'assortimento di formati, dalle grandi lastre ai pratici sottoformati in varie misure, agevolano la posa in opera e la versatilità architettonica della collezione.**

**/ 120x240**



6

wall: AGED BRONZE 60x240 - 23½" x 94¾" / 120x240 - 47½" x 94¾"

# AGED BRONZE



## **FLOWTECH/**

panels enrich public and private spaces with the industrial charm of metallic sheeting.

The aesthetic expresses all the iconic features of the material, even down to the smallest details, in perfect equilibrium.

They also have the benefit of being unchanged by the passage of time, in a material which is immune to the effects of humidity, wear and atmospheric agents.

The three colour variants, combined with a variety of sizes, from large panels to a number of handy smaller formats, make them easy to install and adapt to any setting.

W  
B  
R  
O  
N  
Z  
E  
A  
C  
H



9

floor: AGED BRONZE 120x240 - 47½" x94¾"



10



floor and wall: AGED BRONZE 120x240 - 47½" x94¾"





wall: RUSSET 60x60 - 23 $\frac{5}{8}$ "x23 $\frac{5}{8}$ " / 30x60 - 11 $\frac{1}{4}$ "x23 $\frac{5}{8}$ "  
floor: AGED BRONZE 120x240 - 47 $\frac{1}{8}$ "x94 $\frac{5}{8}$ "



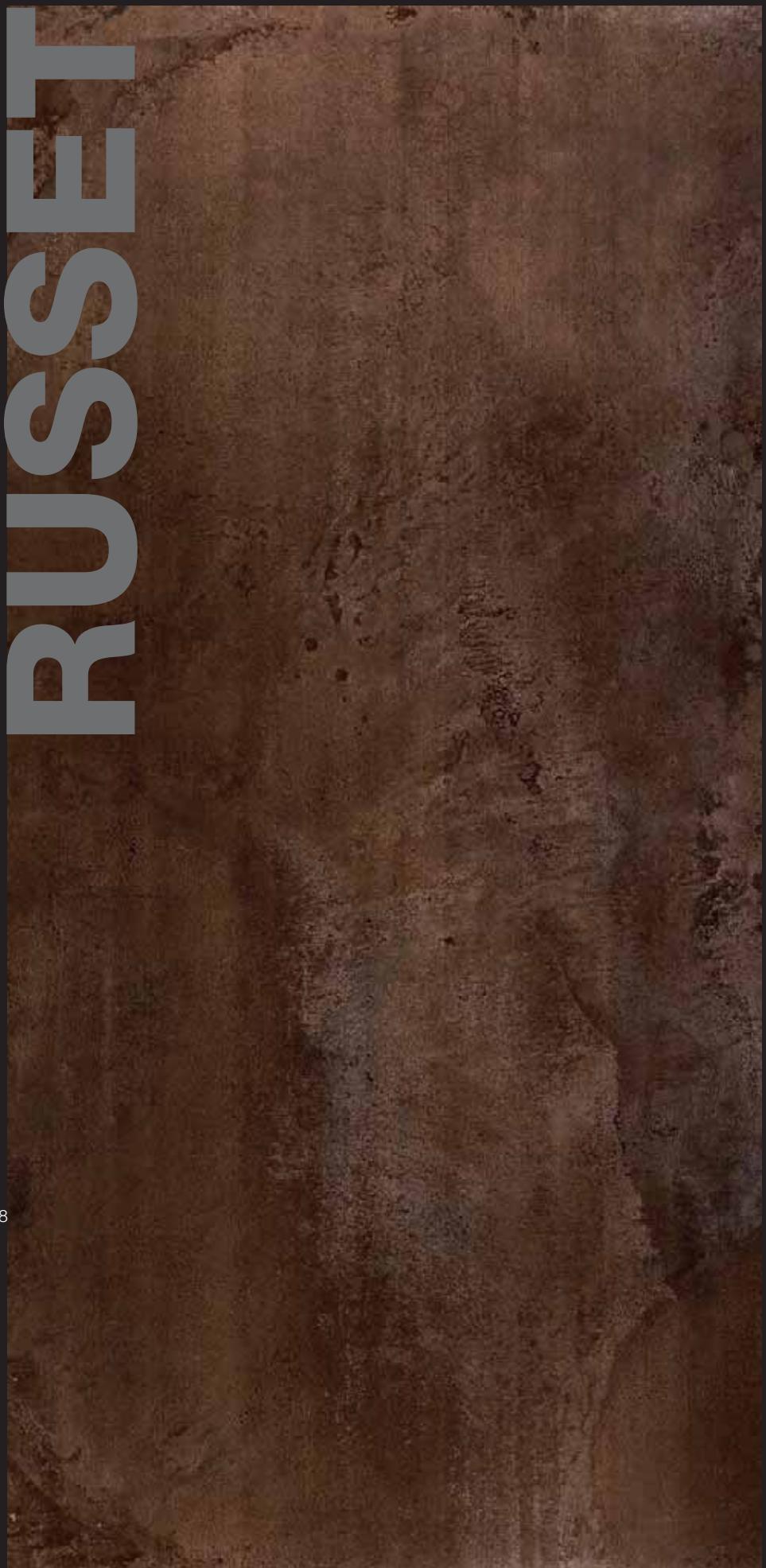


15

floor: AGED BRONZE 120x240 - 47½" x94¾"







Les dalles **FLOWTECH/** confèrent aux espaces publics et privés le charme typiquement industriel des tôles métalliques. Leur esthétique, qui met en évidence toutes les caractéristiques du matériau, est soignée dans les moindres détails et parfaitement équilibrée. À cela s'ajoute l'avantage d'un aspect extrêmement durable et d'une matière résistante à l'humidité, à l'usure et aux agents atmosphériques. Les trois variantes de couleurs et l'assortiment de formats disponibles, des grandes dalles aux sous-formats pratiques proposés en plusieurs dimensions, facilitent la pose et permettent son application dans différents contextes architecturaux.

Die Platten von **FLOWTECH/** machen es möglich öffentliche und private Bereiche um den deutlichen industriellen Reiz der Metallbleche zu bereichern. Die Ästhetik birgt alle ikonischen Züge des Materials: es ist auch in den kleinsten Einzelheiten gepflegt und perfekt ausgewogen. Hinzu kommen die Vorteile eines auf die Dauer absolut beständigen Aussehens und eines Materials, dem Feuchtigkeit, Verschleiß oder Umwelteinflüsse nicht schaden können. Die drei Farbvarianten, zusammen mit dem Sortiment an Formaten, von den großen Platten bis zu den praktischen Unterformaten in verschiedenen Größen, erleichtern die Verlegung an Ort und Stelle und die architektonische Vielseitigkeit der Kollektion.







**A  
l  
u  
m  
i  
n  
u  
m  
b  
r  
i  
o**

Las losas **FLOWTECH**/ permiten enriquecer ambientes públicos y privados con el intenso encanto industrial de las chapas metálicas.

La estética abarca todos los rasgos icónicos del material: está cuidada incluso en los pequeños detalles y perfectamente equilibrada. A esto se añade la ventaja de un aspecto totalmente estable en el tiempo y de una materia que no se resiente a la humedad, al desgaste o a los agentes atmosféricos.

Las tres variantes de color junto al surtido de formatos, desde las grandes losas hasta los prácticos subformatos en varias medidas, facilitan la colocación en la obra y la versatilidad arquitectónica de la colección.

Плиты **FLOWTECH**/ позволяют наделить общественные и частные интерьеры решительным промышленным очарованием листового металла.

Эстетика запечатлела все характерные черты этого материала: она проработана в мельчайших деталях и великолепно уравновешена. К этому прибавляется преимущество неизменяющегося с течением времени внешнего вида и материала, на который не влияет влага, износ или атмосферное воздействие.

ри варианта цвета наряду с ассортиментом форматов - от больших плит до практических мелких форматов разнообразных размеров, облегчают укладку и повышают архитектурную универсальность коллекции.



23

floor: BURNISHED 120x120 - 47½" x 47½"



24

floor: BURNISHED 120x120 - 47½" x 47½"



25

floor: BURNISHED 120x120 - 47½" x 47½"







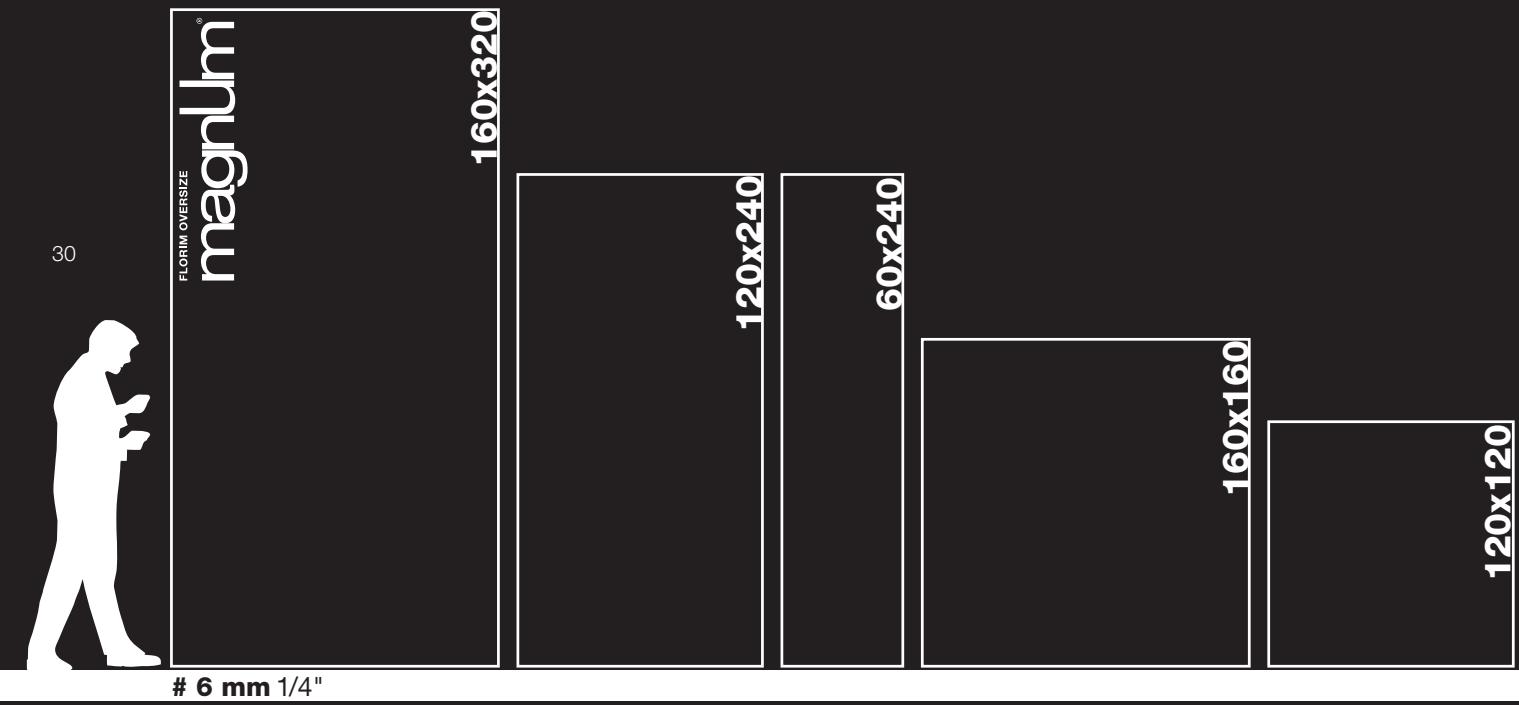


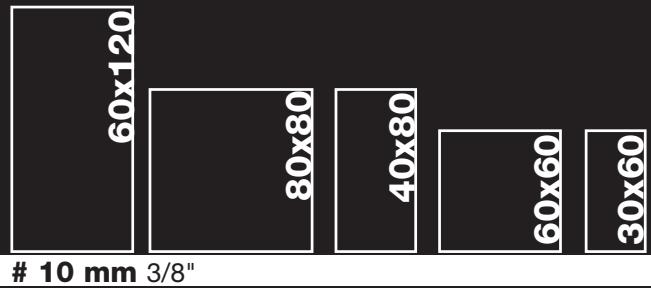
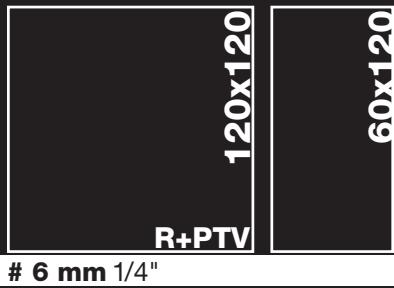
29

floor: BURNISHED 120x120 - 47½"x47½"



## FLOWTECH/INDOOR/OUTDOOR







## COLOR SYSTEM.



In armonia con la visione che supera i tradizionali confini e le barriere tra le collezioni, Floor Gres progetta le propria palette cromatica sulla base di un piano-colore elaborato considerando l'evoluzione dello stile e le tendenze dell'architettura: il **Florim Color System**. Questo sistema garantisce la compatibilità cromatica tra materiali appartenenti a collezioni diverse. L'architetto sceglie e combina i materiali Floor Gres secondo le proprie esigenze, trovandoli perfettamente compatibili.

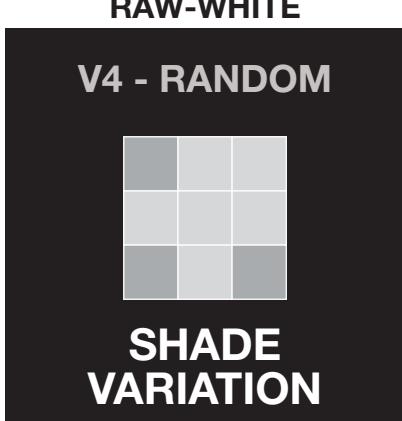
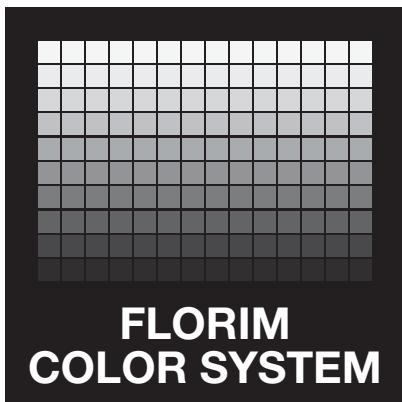
Consistent with the vision that stretches beyond traditional boundaries and barriers between collections, Floor Gres designs its color ranges on the basis of a general color plan drawn up taking into consideration the evolution of style and architectural trends: the **Florim Color System**. This system ensures the color compatibility between materials belonging to different collections. The architect selects the Floor Gres materials according to his/her needs and finds them perfectly compatible.

En harmonie avec une vision qui dépasse les frontières traditionnelles et les barrières entre les collections, Floor Gres projette ses gammes de couleurs sur la base d'un plan-couleur général, élaboré en considérant l'évolution du style et les tendances de l'architecture : le **Florim Color System**. Ce système garantit la compatibilité chromatique entre des matériaux appartenant à des collections différentes. L'architecte choisit et combine les matériaux Floor Gres selon ses exigences, et il les trouve parfaitement compatibles.

In Harmonie mit der Vision, die die herkömmlichen Abgrenzungen und Schranken zwischen den Kollektionen überschreitet, plant Floor Gres seine Farbpaletten auf der Grundlage eines allgemeinen Farbprojekts, das unter Berücksichtigung der Entwicklung des Stils und der architektonischen Trends erarbeitet wurde: dem **Florim Color System**. Dieses System garantiert die farbliche Kompatibilität der Materialien unterschiedlicher Kollektionen. Der Architekt wählt und kombiniert die Materialien von Floor Gres seinen Bedürfnissen entsprechend, und stellt fest, dass sie perfekt kompatibel sind.

De acuerdo con la visión que supera las barreras y los confines tradicionales entre las colecciones, Floor Gres proyecta sus gamas y colores en base a un plan de color general elaborado considerando la evolución del estilo y las tendencias de la arquitectura: el **Florim Color System**. Este sistema garantiza la compatibilidad cromática entre los materiales pertenecientes a colecciones distintas. El arquitecto, al encontrarse con que los materiales Floor Gres son perfectamente compatibles entre sí, los elige y los según sus propias exigencias.

В соответствии с подходом, преодолевающим традиционные границы и барьеры между коллекциями, Floor Gres разрабатывает цветовые гаммы на основе общего цветового плана, созданного с учетом развития стиля и тенденций в архитектуре: это - **Florim Color System**. Эта система гарантирует цветовую совместимость материалов, входящих в разные коллекции. Архитектор выбирает и сочетает материалы Floor Gres по собственному усмотрению, так как они являются совершенно совместимыми друг с другом.



**PAVIMENTO E RIVESTIMENTO /** Prodotto con design e formati utilizzabili sia per pavimenti che per pareti.

**FLOOR AND WALL /** Tiles with styling and sizes suitable for both floors and walls.

**CARRELAGE ET REVÊTEMENT /** Produit avec design et formats utilisables aussi bien pour les sols que pour les murs.

**BODENFLIESEN UND WANDFLIESEN /** Design und Formate dieses Produkts eignen sich sowohl für Boden- als auch Wandgestaltungen.

**PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO /** Producto con diseño y formatos utilizables tanto para pavimentos como para paredes.

**ПОЛ И ОБЛИЦОВКА /** Изделие с дизайном и форматами, которые используются как для настила полов, так и для облицовки стен.

**SISTEMA COLORE FLORIM /** Il prodotto è inserito nel grande sistema di coordinazione colore del gruppo Florim, con oltre 180 colori combinabili tra loro.

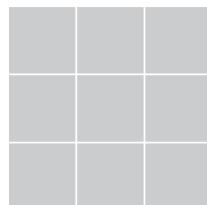
**FLORIM COLOR SYSTEM /** These tiles belong to Florim's great color matching system, with more than 180 colors for mixing and matching.

**SYSTÈME COULEUR FLORIM /** Le produit est inséré dans le grand système d'assortiment de couleurs de Florim, avec plus de 180 couleurs pouvant être coordonnées entre elles.

**FARBSYSTEM FLORIM /** Das Produkt ist im großen Farbabstimmungssystem von Florim mit mehr als 180 kombinierbaren Farben enthalten.

**SISTEMA COLOR FLORIM /** Este producto forma parte del gran sistema de combinación de colores de Florim, con más de 180 colores combinables entre sí.

**ЦВЕТОВАЯ СИСТЕМА FLORIM /** Это изделие включено в большую систему цветовой координации группы Florim, в которую входят более 180 цветов, сочетающихся друг с другом.



#### **V1 - LOW**

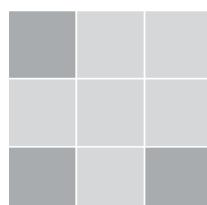
**Prodotto monocromatico.**

The least amount of shade and texture variation. Attainable in naturally fired clay products.

Produit monochromatique.

Einfarbiges produkt. Producto monocromático.

ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ.



#### **V2 - MODERATE**

**Prodotto con leggera variazione cromatica.**

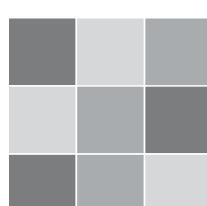
Light to moderate shade and texture variation within each carton.

Produit à légère variation chromatique.

Produkt mit leichter farbnuance.

Producto con una pequeña variación cromática.

ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.



#### **V3 - HIGH**

**Prodotto con marcata variazione cromatica.**

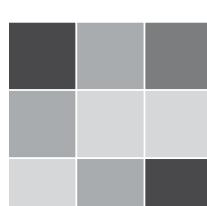
High shade texture variation within each carton.

Produit à variation chromatique accentuée.

Produkt mit ausgeprägter farbnuance.

Producto con evidente variación cromática.

ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.



#### **V4 - RANDOM**

**Prodotto con forte variazione cromatica.**

Very high shade and texture variation within each carton.

Produit à forte variation chromatique.

Produkt mit starker farbnuance.

Producto con fuerte variación cromática.

ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.

**GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA /** Grado di variazione nella tonalità e/o nel colore tra i vari pezzi del prodotto posato: minimo V1, massimo V4.

**DEGREE OF COLOUR CHANGE /** Degree of variation in the shade and/or in the colour between the various parts of the laid product: minimum V1, maximum V4.

**DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE /** Degré de variation à la nuance et/ou de la couleur entre les diverses parties du produit étendu : minimum V1, maximum V4.

**GRAD DER FARBWEICHUNG /** Grad Veränderung im Farbton und/oder der Farbe zwischen den verschiedenen Teilen des gelegten Produktes: Minimum V1, Maximum V4.

**GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA /** Grado de variación en la cortina y/o en el color entre las varias partes del producto puesto: mínimo V1, máximo V4.

Степень изменения тональ и/или цвета между различными изделиями уложенной продукции: минимум V1, максимум V4.



# **FLOWTECH/ PRODUCT COLOURS BURNISHED**

**NATURALE / SQUADRATO**  
MATTE / SQUARED  
NATUREL / EQUARRI  
MATT / VIERKANTIG  
MATE / ESCUADRADO  
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ

**FLOWTECH/**  
PRODUCT  
**COLOURS**  
**AGED**  
**BRONZE**



35

NATURALE / SQUADRATO

MATTE / SQUARED

NATUREL / EQUARRI

MATT / VIERKANTIG

MATE / ESCUADRADO

НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ



**FLOWTECH/  
PRODUCT  
COLOURS  
RUSSET**



37

wall: RUSSET 120x240 - 47½" x 94¾"  
floor: BURNISHED 80x80 - 31½" x 31½"

# FLOWTECH/PRODUCT CODES



GRES FINE PORCELLANATO - SQUADRATO / FINE PORCELAIN STONEWARE - SQUARED  
 GRES CERAME FIN - EQUARRI / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN - REKTIFIZIERT  
 GRES PORCELANICO FINO - ESCUADRADO / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТЕФИЦИРОВАННЫЙ

	<b>80x80</b> 31 1/2" x 31 1/2"	<b>40x80</b> 15 3/4" x 31 1/2"	<b>60x120</b> 23 5/8" x 47 1/8"	<b>60x60</b> 23 5/8" x 23 5/8"	<b>30x60</b> 11 3/4" x 23 5/8"	<b>21x40</b> 8 1/4" x 15 3/4" modulo listello sfalsato
Superfici Surfaces Surfaces Oberflächen Superficies Поверхности	NATURALE / MATTE / MAT MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ					
Spessore / Thickness / Epaisseur Dicke / Espesor / Толщина	# 10 mm 3/8"					
<b>RUSSET</b>	757064	757067	757070	757073	757076	756615
<b>AGED BRONZE</b>	757065	757068	757071	757074	757077	756616
<b>BURNISHED</b>	757066	757069	757072	757075	757078	756617

# FLOWTECH/SPECIAL PIECES

Superfici Surfaces Surfaces Oberflächen Superficies Поверхности	NATURALE / MATTE / MAT MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ			
Spessore / Thickness / Epaisseur Dicke / Espesor / Толщина	# 10 mm 3/8"			
<b>RUSSET</b>	756618	758219	758216	758222
<b>AGED BRONZE</b>	756619	758220	758217	758223
<b>BURNISHED</b>	756620	758221	758218	758224

# FLOWTECH/PRODUCT CODES

FLORIM OVERSIZE  
**magnUlm®**

GRES FINE PORCELLANATO - SQUADRATO / FINE PORCELAIN STONEWARE - SQUARED  
 38 GRES CERAME FIN - EQUARRI / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN - REKTIFIZIERT  
 GRES PORCELANICO FINO - ESCUADRADO / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ - РЕКТЕФИЦИРОВАННЫЙ

	<b>160x320</b> 62 7/8" x 125 3/4"	<b>120x240</b> 47 1/8" x 94 3/8"	<b>60x240</b> 23 5/8" x 94 3/8"	<b>160x160</b> 62 7/8" x 62 7/8"	<b>120x120</b> 47 1/8" x 47 1/8"	<b>120x120</b> 47 1/8" x 47 1/8" R+PTV	<b>60x120</b> 23 5/8" x 47 1/8"				
Superfici Surfaces Surfaces Oberflächen Superficies Поверхности	NATURALE / MATTE / MAT MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ										
Spessore / Thickness / Epaisseur Dicke / Espesor / Толщина	# 6 mm 1/4"										
<b>RUSSET</b>	757908	756645	757055	757911	757061	757914	757058	756624	756621	756627	756630
<b>AGED BRONZE</b>	757909	756646	757056	757912	757062	757915	757059	756625	756622	756628	756631
<b>BURNISHED</b>	757910	756647	757057	757913	757063	757916	757060	756626	756623	756629	756632

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики					
	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PREScriPCION ПРЕБОВАНИЕ		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN.1441f. Appendix G gruppo B1a UGL / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality tests, according to control tests of EN.1441f. Appendix G group B1a UGL / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN.1441f. Appendix G groupe B1a UGL . Nicht glasierte und herstöndig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken geprägte Keramikfliesen. Qualitäts-eigenschaften nach Normen EN.1441f. Anhang G Gruppe B1a UGL / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica rensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN.1441f. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN.1441f, приложение G группа B1a UGL.					
		N ≥ 15 cm		naturale matte	
(%)	(mm)				
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMAßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%	
DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSPROFILTHICKTE JEDER FLIESE VOM HERSTELLPROFIL IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,10%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßen IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,20%	
PLANARITÀ (CURVATURE DEL CENTRO, DELLO SPIGOLA E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉTÉ (COUBOURDE CENTRALE, DE L'ARETÉ ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KROMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUEOAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кромки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,20%	
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY - QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Fehlern sein / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов	CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ	
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	E<0,5%		valore medio 0,08 %	
FORZA DI ROTTURA IN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. ≥ 7,5 мм)	ISO 10545-4	1300 min		valore medio 1350 N*	
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm / Прочность при изгибе Н/мм²	ISO 10545-4	> 35		valore medio 50 N/mm²*	
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEKFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому износу неглазурованной плитки	ISO 10545-6	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ		valore medio 140 mm³	
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELSTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температур	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12	RICHIESTA - REQUIRED REQUISE - GEFORDEERT REQUERIDA - ЗАПРОС		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ	
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / Истойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания		Classe 4-5	
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕННО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ		ULA	
RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE À HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK / KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ÁLCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам				UHA	
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E GLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов		MIN B		UA	
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DIN 51130	-		R9	
	DIN 51097	-		-	
	DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)	-		> 0,42 wet	

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen Verlegungen und 3 mm fuge bei Formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la puesta del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofórmato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Ця оптимальна укладка "florim" Р'єком'єнтує з'єднання 2 мм для монотипічних форматів і 3 мм при сполученні різних форматів.

(\*) TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm / TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см



## 放射性水平 A类

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina  
Certification mandatory for export to China  
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine  
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung  
Certificación obligatoria para la exportación a China  
Обязательная сертификация для экспорта в Китай



**FLORIM Ceramiche S.p.A**  
**Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia**

**05**

**FLORIM 001**

**EN 14411:2012**

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption Eb ≤ 0,5 %,  
for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

Please refer to our web site [www.florgres.it](http://www.florgres.it) for technical information related to CE labeling

Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ. ЦКННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МКРКИРОНКЪ "СЕ" ПРИНЪЦЪНК НК СКИТЪ [www.florgres.it](http://www.florgres.it)



**FLORIM Ceramiche S.p.A**  
**Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia**

**09**

**FLORIM 003**

**EN 14411:2012**

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption Eb ≤ 0,5 %,  
for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

Please refer to our web site [www.florgres.it](http://www.florgres.it) for technical information related to CE labeling

Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florgres.it](http://www.florgres.it)

ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ. ЦКННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МКРКИРОНКЪ "СЕ" ПРИНЪЦЪНК НК СКИТЪ [www.florgres.it](http://www.florgres.it)



Sistema di gestione della Qualità:  
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:  
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:  
Certificato n°. 11 100 802



PRODUCT CERTIFIED FOR  
LOW CHEMICAL EMISSIONS  
UL.COM/GG  
UL 2818



PRODUCT CERTIFIED FOR  
LOW CHEMICAL EMISSIONS  
UL.COM/GG  
UL 2818

**GOLD**





**FLORIM CERAMICHE S.p.A. con socio unico**

sede legale: via canaletto 24 / 41042 fiorano modenese mo italy / t. +39 0536 840111 / f. +39 0536 844750 / w. floorgres.it